AURORA DE MÉXICO

LA AGENDA

JUEVES 29 DE OCTUBRE DE 2026

EDITORA: ROCÍO MACIAS **DISEÑO GRÁFICO: ABRAHAM CHAVERO**

CINE

MÓRBIDO FILM FEST

Los terrores más indecibles se apoderan de cines, museos y espacios culturales con un despliegue cinematográfico de horror, fantasía y ciencia ficción que reúne 40 largometrajes y 81 cortometrajes de 20 países. La presencia nacional destaca con 11 títulos en competencia, entre ellos Sacrificios de Mauricio Chernovetzky, El Diablo Sabe tu Nombre y la propuesta animada Un disfraz para Nicolás. En el plano internacional, la oferta transita desde grandes éxitos de festivales hasta propuestas extremas como Bad Lieutenant: Tokyo de Takashi Miike, sumando además la imperdible proyección en la sección Classics de la versión restaurada en 4K y sin censura de la mítica pieza de culto The Devils de Ken Russell. También habrá actividades para niños y películas adecuadas para las infancias.

Da click para ver trailer

Cineteca Chapultepec, Cineteca Nacional, Cinépolis Diana, Cinemanía, Cine Tonalá, Casa del Lago UNAM y el Centro de Cultura Digital.

La programación completa se puede consultar en morbidofilmfest.com

WILDWOOD

Después de que su pequeño hermano es secuestrado por una parvada de cuervos, la audaz adolescente, Prue, inicia una desesperada misión de rescate hacia el Bosque Salvaje acompañada únicamente por su torpe pero leal compañero de clase, Curtis. Prue navega por un mundo de animales parlantes, bandidos y poderosas figuras impulsadas por el duelo y la ambición. Mientras los amigos se ven arrastrados a un conflicto que amenaza el equilibrio del bosque mismo, Prue debe descubrir la fuerza y la fe que nunca supo que poseía. Si quiere salvar a su hermano y proteger el frágil futuro de Wildwood, tendrá que arriesgarlo todo. Película de animación, con magia y aventuras, de los mismos productores de Coraline.

Da click para ver trailer

Salas comerciales y Cineteca Nacional

CINE

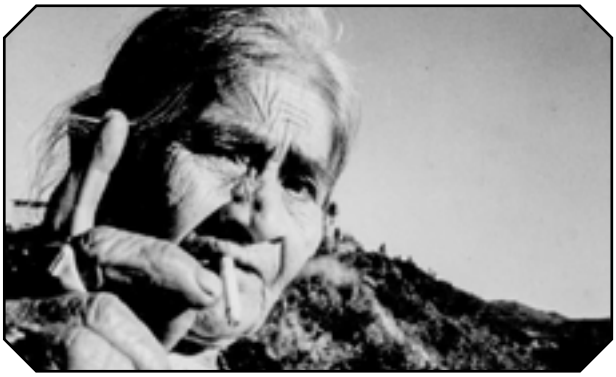
CIUDAD DE MUERTOS

Inspirada en la obra de Enrique Metinides, la película sigue a Enrique, un fotógrafo de nota roja en la Ciudad de México de los años 50, cuya obsesión por documentar la tragedia comienza a desdibujar los límites entre la realidad y la imaginación. Tras un terremoto que deja la ciudad en ruinas, empieza a experimentar apariciones extrañas, visiones inquietantes y encuentros con un hombre desfigurado que parece seguirlo. En medio del caos, irrumpe Yola, una niña curiosa y enigmática que lo acompaña en un recorrido donde la frontera entre los vivos y los muertos se vuelve cada vez más difusa. Cinta imperdible de uno de los personajes relevantes del periodismo gráfico de nuestro país.

Salas comerciales y Cineteca Nacional

MARÍA SABINA, MUJER ESPÍRITU

Este documental sigue la vida de María Sabina, célebre curandera de la comunidad mazateca que cobraría relevancia a nivel internacional por el dominio que tenía con el uso de hongos alucinógenos. A través de un registro de su cotidianeidad donde somos capaces de conocer los pormenores de su soledad, su sabiduría, su entendimiento de la tierra y la estrecha relación que tenía con ella, Nicolás Echeverría construyó un retrato sincero y optimista que deslumbró por la apertura que Sabina tuvo ante la cámara y la sencillez con la que la sacerdotisa ayudó a mostrar, no sólo su día a día, sino también las formas de vida de su comunidad, donde destaca la exposición del trabajo doméstico.



Cineteca Nacional
viernes 30
18:45 horas

Da click para ver trailer

CINEMANÍA · ALAMEDA · passline

MÉXICO DE ULTRA TUMBA

DÍA 1

EL VAMPIRO (1957)
EL ATAÚD DEL VAMPIRO (1958)

COMENTARIOS POR:

ALEJANDRO G. ALEGRE

BOLETOS EN PASSLINE.COM

29 DE OCTUBRE 2026

18:00 - 22:00 HORAS

CINEMANÍA PLAZA LORETO

ALTAMIRANO 46, TIZAPÁN SAN ÁNGEL, ÁLVARO OBREGÓN, CDMX

MÚSICA

JAIME LÓPEZ ¡HASTA LA VIDA!

Ver a Jaime López en vivo es encontrarse con la verdadera escuela del rock, el mejor letrista en castellano y la inteligencia del uso de las palabras. Con ¡Hasta la Vida!, el compositor más interesante de nuestra música celebra la creatividad y el paso de los años con esa guitarra áspera, su armónica y voz inconfundible. El autor ofrecerá una noche íntima y cargada de ese humor negro tan suyo que desarma a cualquiera. Gran oportunidad de escuchar historias bien contadas, poesía y canciones que llegan, esta es la cita obligada con un artista que sigue siendo igual de necesario y contracorriente que el primer día. Si usted no lo ha escuchado, este es el día de que podrá conocer a uno de los mejores artistas de México.

Foro del Tejedor de El Péndulo | Álvaro Obregón
viernes 30 | 20:30 horas
$600
taquilla y forodeltejedor.com

JEANETTE

La cantante conmemora cinco décadas de trayectoria musical con una presentación especial. La intérprete hispano-británica que fue figura clave en la transición del pop psicodélico de finales de los sesenta y el auge de la balada romántica en los años setenta, consolidada por sus colaboraciones históricas con compositores como Manuel Alejandro y José Luis Perales. El repertorio del concierto tendrá canciones fundamentales de su discografía como “El muchacho de los ojos tristes”, “Frente a frente”, “Soy rebelde” y “Por qué te vas”, ejecutadas bajo un diseño sonoro que preserva los arreglos acústicos y la particular identidad vocal que definió un estilo único.

Auditorio BB | Tlaxcala 160, Hipódromo Condesa
jueves 29 | 21:00 horas
$600 a $1200
se recomienda comprar en taquilla

MÚSICA

LILA DOWNS

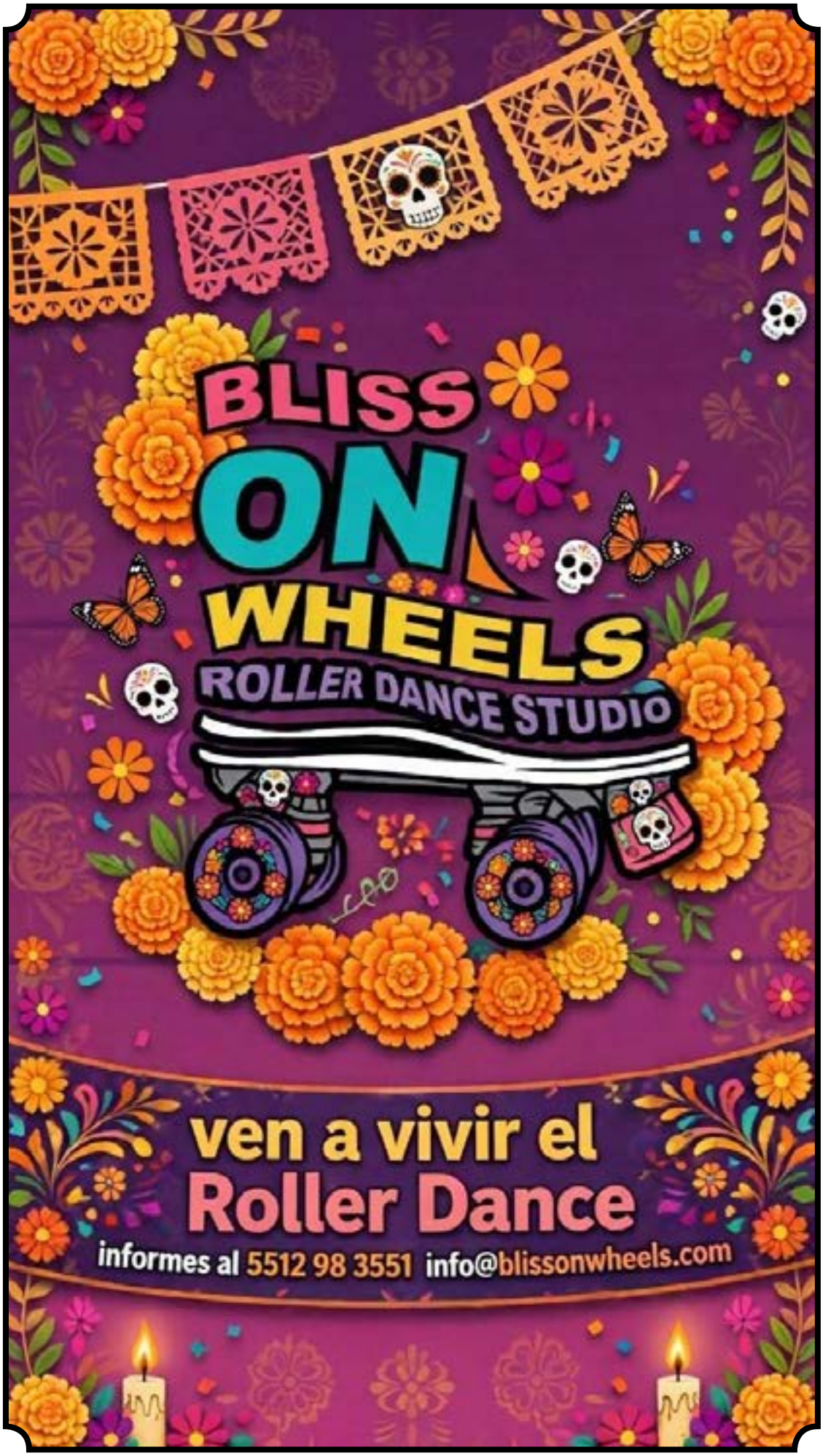
La cantautora y antropóloga oaxaqueña ofrecerá una propuesta donde la instrumentación tradicional mexicana, el jazz y el folclor latinoamericano convergen en un repertorio de marcada identidad cultural. Presentará su espectáculo temático de Día de Muertos en la Ciudad de México. El concierto se estructurará como una ofrenda musical diseñada para honrar la memoria colectiva y a los ancestros a través del folclore mexicano. La presentación servirá de marco para el lanzamiento en directo de los temas de su producción discográfica Cambias Mi Mundo, alternando las novedades con la ejecución de piezas fundamentales de su repertorio de arraigo popular como "La Sandunga" y "La Llorona".

Auditorio Nacional | Reforma y Campo Marte, Polanco
domingo 1 de noviembre |
19:00 horas
$434 a $3348
taquilla y ticketmaster

MALDITA VECINDAD

La conmemoración de las cuatro décadas de trayectoria de la banda mexicana se consolida este año con un concierto que fusiona el arraigo del rock urbano y las tradiciones mexicanas. Bajo el título Día de Muertos en la Vecindad: Ofrenda a los Ancestros, la agrupación presentará una puesta en escena que complementa su repertorio clásico con una megaofrenda comunitaria e invitados especiales. El evento servirá además como plataforma para el estreno en directo del tema "La Cumbia del Xoloitzcuintle", ratificando la vigencia de un ensamble que mantiene intacto su compromiso con la crónica de barrio, el mestizaje rítmico del ska y el danzón, y la memoria colectiva del país. Paz y baile.

Arena CDMX | Avenida de las Granjas 800, Azcapotzalco
viernes 30 | 21:00 horas
$377 a $1883
taquilla y superboletos


BLISS
ON
WHEELS
ROLLER DANCE STUDIO
ven a vivir el
Roller Dance
informes al 5512 98 3551 info@blissonwheels.com

TEATRO

LA MUERTE DE UN VIAJANTE

La historia gira en torno a los últimos días de Willy Loman, un vendedor fracasado que no logra entender cómo no pudo alcanzar el éxito y la felicidad. A través de una serie de trágicas y profundas revelaciones sobre la vida que ha llevado con su esposa, sus hijos y sus socios comerciales, muestra cómo su búsqueda del "Sueño Americano" lo mantuvo ciego ante las personas que realmente lo amaban. Obra cumbre de Arthur Miller y ganadora de los Premios Pulitzer y Tony, es una desgarradora y vigente exploración sobre la salud mental, las falsas expectativas y los costos de medir el valor humano a través del dinero y el estatus. Un clásico protagonizado por Juan Manuel Bernal y dirigido por Cristian Magaloni.

Teatro Rafael Solana
Miguel Ángel de Quevedo 687, Coyoacán
viernes y sábados, 20:30; domingos, 17:00 horas
$912 a $1440
taquilla y ticketmaster

DIRECCIÓN GRITADERO

En una sociedad donde gritar está prohibido, tres mujeres esperan un autobús que las llevará a un lugar muy particular: "El Gritadero", el sitio destinado a descargar aquello que no pueden expresar en ninguna otra parte. Pero cuando el autobús comienza a retrasarse, la espera se convierte en una oportunidad inesperada para confrontar sus deseos, frustraciones y aquello que llevan guardado. Aborda temas como la frustración, la incomunicación, los deseos reprimidos y la necesidad humana de ser escuchados. La obra plantea, desde el absurdo y la comedia, una pregunta tan sencilla como provocadora: ¿cuánto tiempo podemos contenernos antes de terminar gritando? Dirigida por Alberto Lomnitz, cuenta con las actuaciones de Paloma Arredondo, Ana de los Riscos y Paulina Soto Oliver.

Foro La Gruta del Centro Cultural Helénico |
Av. Revolución 1500, Guadalupe Inn
jueves y viernes, 20:00 horas; sábados y domingos, 18:00 horas
$300
taquilla

TEATRO

EL GORDO Y EL FLACO

¿Qué sucede cuando una relación que parecía indestructible se enfrenta al paso del tiempo? En esta obra del dramaturgo español Juan Mayorga, una habitación se convierte en el espacio donde dos personajes repasan los recuerdos, las rutinas y los sueños que alguna vez compartieron. Mientras uno intenta aferrarse al pasado, el otro imagina la posibilidad de una vida distinta, más allá de esa unión que parece mantenerlos atados. Bajo la dirección de Andrómeda Mejía, esta puesta en escena explora la amistad, la dependencia y el miedo a la separación: emociones todas estas que contradicen un vínculo en el que la cercanía también puede convertirse en límite.

Hasta el 29 de noviembre
(Suspende el 1 de noviembre)
Foro Sor Juana Inés de la Cruz del Centro Cultural Universitario | Insurgentes Sur 3000, CU
jueves, viernes y sábados, 19:00;
domingos, 18:00 horas
Funciones adicionales:
miércoles 18 y 25, 20:00 horas
$150
Jueves Puma: $30

ME COMERÍA UN CABALLO

Entre el horror, el humor negro y la ternura la obra explora los límites entre lo humano y lo monstruoso, así como la mirada que consume y explota los cuerpos “extraordinarios”. Charly tiene un hambre imposible de saciar. Encerrado en el sótano de un médico que intenta comprenderlo, su cuerpo se convierte en objeto de estudio y territorio de disputa entre razón y deseo.
A través de fragmentos, reconstruye una vida marcada por la violencia, hasta que la lógica se rompe: dos entidades habitan en él. De la dramaturgia de Jimena Eme Vázquez, Ceres Martínez y Elsa Aguilera dirigen a Óscar Ávila, Julio Herrera y Victor Colunga, Mario Tafoya, Mariana Reyes, Lula Méndez.

Foro Shakespeare | Zamora 7, Condesa
sábado 31 | 13:00 horas
$300
taquilla

XXIX Festival Universitario
de Día de Muertos
MEGAOFRENDA
UNAM · 2026
475+
"Trayectorias
que nos
SUSTENTAN"
Explanada de UNIVERSUM
Comunidad UNAM www.megaofrenda.unam.mx
31 OCT,
01 y 02 NOV
11:00 a 21:00 h

TELEVISIÓN

TONY

Viaje cinematográfico visceral que captura el caótico mundo culinario que Anthony Bourdain inmortalizó en sus memorias. El director Matt Johnson plasma una atmósfera ruda y acelerada en las cocinas de los años setenta, donde destaca la magistral interpretación de Dominic Sessa, quien logra reflejar con madurez la ingenuidad y el magnetismo del joven Bourdain. El sólido reparto, enriquecido por las actuaciones de Antonio Banderas, Emilia Jones y Leo Woodall, eleva un guión que evita los clichés biográficos para entregar un retrato directo, imperfecto y profundamente humano sobre los orígenes de una leyenda.

Prime

TODO VALE

La nueva temporada de esta glamorosa producción de Ryan Murphy eleva la apuesta por el exceso, que bien puede ser un placer culpable. El drama legal funciona como mera excusa para el despliegue estético. Los nuevos capítulos están llenos de venganzas personales y alianzas fracturadas que amenazan con desmoronar el imperio desde dentro. Kim Kardashian se planta con total soltura en el papel principal, que encaja a la perfección con la desmedida opulencia de Los Ángeles. Las imponentes actuaciones de Naomi Watts, Sarah Paulson y Glenn Close inyectan una deliciosa teatralidad a las tradiciones corporativas, y logran que este espectáculo televisivo superficial se vuelva adictivo.

miércoles 4 de noviembre estreno de los primeros tres episodios. Luego, nuevos capítulos todos los miércoles

Hulu en Disney+

Da click para ver trailer

TELEVISIÓN

YOUTH

La serie es creada por Sharon Horgan, quien se aleja totalmente del melodrama para interpretar a Alex con una mezcla de frustración y humor negro muy bien lograda. Es una mujer de cincuenta y tantos, que lidia con padres ancianos por un lado y, por el otro, con un hijo que acaba de dejar la universidad —un papel en el que Aran Murphy sorprende por lo natural que resulta su apatía adolescente. Cuando a esa caótica rutina le suma el desastre de volver a usar aplicaciones de citas y los enredos con un inmaduro pero encantador Rupert Friend, la serie se convierte en un retrato incómodo, divertido y cero idealista sobre lo que pasa cuando el cuerpo y la mente van a ritmos diferentes.

HBO Max

EL DE MATTHEW PERRY

Bajo la dirección de Mary Robertson, la producción utiliza un archivo familiar inédito y el testimonio de su hermana, Mia Perry Bowick. El documental de 3 episodios acierta al no evadir los pasajes más espinosos de su entorno ni los detalles detrás de su trágico final en 2023, pero huye del sensacionalismo fácil al enfocar su narrativa en el verdadero propósito que guió los últimos años del actor: transformar su propia vulnerabilidad en un incansable motor de ayuda para los demás. El nombre sigue el formato en el que se titulaban todos los episodios de la serie Friends, que siempre comenzaban con la frase “El de...” (por ejemplo: “El de cuando nadie está listo” o “El de la boda de Ross”), sirviendo como un tributo directo a su icónico personaje, Chandler Bing.

Netflix

Da click para ver trailer

SANSUI
Google TV
75"
4K ULTRA HD
SERIES GOOGLE TV
SANSUI
Google TV
55"
Celebra el Día de Muertos • 1 y 2 de Noviembre

La muerte en México está más viva que nunca

El Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández festeja el Día de Muertos como solo la afamada compañía sabe hacerlo, con un espectáculo en el que la danza, la música y los símbolos de la tradición mexicana ocuparán un escenario natural para construir una experiencia que celebra la vida y honra a quienes ya no están.
El papel picado que anuncia la fiesta, la música que acompaña el encuentro y la danza que mantiene viva una memoria que pasa de generación en generación, son esos símbolos que lleva al escenario situado en una isleta. Los cuadros que conforman el espectáculo evocan distintas regiones, leyendas y cosmovisiones de México. Rodeado por el paisaje del bosque, la música y la danza conectarán el pasado con el presente, para contar historias y tradiciones, con una de las compañías dancísticas de mayor tradición y riqueza cultural.

Isleta del Lago de Chapultepec, entrada por Reforma, referencia Librería Porrúa
viernes 30, sábado 31, domingo 1 de noviembre, 19:00; lunes 2, 18:30 horas
$400 a $1600
ticketmaster

Ofrenda tradicional en Casa del “Indio” Fernández

La emblemática Casa Fuerte de Emilio “El Indio” Fernández se transforma por completo para albergar una monumental ofrenda que viste cada habitación, patio y pasillo con miles de flores de cempasúchil y veladoras. La edición de este año tiene una relevancia histórica triple al conmemorar cuatro décadas del fallecimiento del cineasta, 80 años de la fundación del recinto y 40 años ininterrumpidos de esta tradición. El público podrá recorrer más de 50 ofrendas distribuidas en el interior de la propiedad, las cuales rinden un colorido y respetuoso homenaje a grandes figuras del cine, la música y la cultura mexicana. Hasta el 15 de noviembre

Casa Fuerte del “Indio” Fernández
Zaragoza 51, Barrio de Santa Catarina, Coyoacán
jueves a sábado, 11:00 a 21:00; domingos 11:00 a 20:00 horas
$200
taquilla

CHOCOLATE ARTESANAL · BEBIDAS TRADICIONALES · GASTRONOMÍA
CONFERENCIAS · MÚSICA EN VIVO · TALLERES · ARTESANÍAS

16º FESTIVAL CACAO PARA TODOS

29 DE OCTUBRE AL 2 DE NOVIEMBRE 2026

MUSEO ANAHUACALLI

Museo 150, San Pablo Tepetlapa, Coyoacán, 04620 CDMX

museoanahuacalli.org.mx

ENTRADA LIBRE A EXPO-VENTA

10 A.M. A 7 P.M.

cacaoparatodos.mx

Artefacto · Nawal · Cacao para todos · Museo Anahuacalli

VALENTINA BARRIOS Y LOS INDÓMITOS — PRESENTAN:
Música y Matraca para la CALACA
VALENTINA BARRIOS Y LOS INDÓMITOS
PRESENTAN:
Música y matraca para la calaca
Entrada libre... ¡Calavera Voluntaria!
31
Octubre de 2026
13 horas
Centro Cultural Bella Época-Cine Lido
Tamaulipas 202, Col. Condesa, CDMX
Asegura tu lugar enviando un correo a valentinabarriosmx@gmail.com

80s PARTY
HALLOWEEN SPECIAL
Viernes 30 Octubre 2026
Concurso de disfraces ochenteros
Piso 1
90s & 00s
División del Norte 3003, Col. El Rosedal, Coyoacán

Música INBAL
Concierto de Bellas Artes en el Fondo de Cultura Económica
RECITAL DE VIOLÍN
CUATRO SIGLOS DE EXPRESIÓN
BACH • PAGANINI • YSAYE • KREISLER
OCTUBRE 2026
Viernes 30, 19 h
Librería del Fondo Rosario Castellanos
Av. Tamaulipas 202, Hipódromo Condesa
Entrada libre
INBAL

PRESENTACIÓN DEL LIBRO
Presentan:
Max Morales Martínez
y el autor
29 de octubre
a las 19:00 h
Librería Rosario Castellanos
José Reveles
LA CAPTURA DEL CHE Y FIDEL
CUBA
ARGENTINA
Penguin Eventos
Grijalbo

ALFAGUARA PRESENTA

La IA, la industria editorial y el arte de la ficción literaria.

Un curso impartido por Jorge Volpi a propósito del lanzamiento de su nueva novela, *La República*

Foto del autor: ©Roberto Mallo

9 Y 10 DE NOVIEMBRE

Foro del Tejedor · Cafebrería El Péndulo
Álvaro Obregón 86 · Roma Norte, CDMX.

2 horas por sesión · Cupo limitado
7:30 p.m.

REGISTRO PREVIO

ALFAGUARA

FESTIVAL DIA DE MUERTOS

ZEMPAXÓCHITL 2026

"Abrazando el duelo"

26 al 30

OCTUBRE

Casa de las Humanidades DGDH-UNAM.

Dirección: Calle Presidente Carranza 162, colonia Santa Catarina, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04000, Ciudad de México

---

Rock-atitlán

SÁBADO 31 DE OCTUBRE - 20:00 HRS

COVER $300

BANDAS INVITADAS:

VINTAGE ROBOT

diablocalavera

LA FRIGIA DOMINANTE

passline

CIRCUITO NOVELISTAS #4 CD. SATÉLITE. NAUCALPÁN, EDO. MÉXICO

Club de lectura

La terraza literaria

en torno al libro:

Contaremos con la presencia del autor

David Toscana

Modera

Lourdes Sandiana

Librería Mauricio Achar

Miércoles 04 de noviembre

18:00 h

ganadhi

90 Años OFUNAM
Orquesta Filarmónica de la UNAM

ofunam

475+ Universidad de México

31 octubre

50 Aniversario | Sala Neza Hualcoyótl

GALA JAVIER CAMARENA

- **Sylvain Gasançon**, director titular
- **Javier Camarena**, tenor

Obras de **Donizetti**, **Leoncavallo**, **Mascagni**, **Mozart** y **Verdi**, entre otros

Programa fuera de abono

Concierto organizado en colaboración con el Patronato y la Sociedad de Amigos de la OFUNAM

Sala Nezahualcóyotl

música unam

ofunam

culturaUNAM

UNAM

Club de lectura
'Brujas de papel',
en torno al libro:
Pie de bruja
Moderan:
Daniela Escobar
Daniela López
Librería Gandhi
Satélite
Domingo 01
de noviembre
12:00 h
gandhi

Presentación
del libro:
Nosotras
también
contamos
Mujeres célebres del México Antiguo
Librería Mauricio Achar
Martes 03
de noviembre
19:00 h
Grijalbo
gandhi

de Alba
FUNDACIÓN
UNIDAS CONTRA
el cáncer
29 OCT | 09:45 AM
Librería del Fondo de
Cultura Económica
Rosario Castellanos
Av. Tamaulipas 202, Hipódromo
ENTRADA LIBRE
REGISTRO PREVIO

Presentación del libro:
Persecución y madera
Presentan:
Macario Schettino y la autora
Jueves 29 de octubre a las 19:00 hrs
Centro Cultural Elena Garro
Fernández Leal 43,
La Concepción, Coyoacán,
CDMX.
PenguinEventos
Grijalbo

Concierto
SONIDOS DE ARPA
DE MÉXICO Y ALEMANIA
Antonia Schreiber arpa
Emmanuel Padilla Holguín arpa
Obras de Petrini, Spohr, Ruiz Armengol, Mendelssohn, Poenitz, Buchenberg, Márquez y Luna
Concierto con el apoyo del Goethe Institut Mexiko
$75 boleto general
Viernes 30 de octubre de 2026, 18 h
Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce
Av. Juárez y Eje Central, Centro Histórico

DÍA DE MUERTOS INBAL
EN EL JARDÍN ESCÉNICO
Teatro · Danza · Música · Talleres
Entrada libre
OCTUBRE 2026
Viernes 30
19 h
Sábado 31
12 a 18 h
Jardín Escénico
Paseo de la Reforma sin esq. Chivatito, Bosque de Chapultepec

THE HALLOWEEN SKA ORCHESTRA
Módulo Ghetto + Master Crooks
BANDAS INVITADAS
Roots Big Band Ska Jazz
Ritmo Nacional Ska Jazz Orquesta
2Tone Girls Collective
Séptima Ola
En las tornamesas:
Taro 2 Tonos
INVITADOS ESPECIALES
Manuel Corona — La Tremenda Korte
Edgar Freylan Rodríguez — Chino y su Gaia
Israel Tellez "Tere" — Pachecas Orchestra
Luis Carlos Contreras — North Side Ensemble
Abraham Anguiano — Sargento Mostaza
Cecil Montañez — Ensemble 64
Joaquín Escandón Waeri P — Sunshine
Rodrigo Mora — Séptima Ola
Ricardo y Jude Colín — Skaira
Jorge Ollin Morales — Herencia Milenaria Oaxaca
Josué Lugo — Sublegatos
Ismael Rosario — Ensemble 64
Ramiro Miguel — Roots Big Band Ska Jazz Orchestra
Sly y Coltrane — Master Crooks y Módulo Ghetto
Sábado 31 de octubre de 2026 · 18:00 h
BOLETOS
Multiforo Alicia | Eligio Ancona 145

Taller y recorrido por la exposición "Tonos y sombras"
TIZNE Y TIERRA
Sábado 31 de octubre, 2026 | 12 h
Imparte el artista Baltazar Castellano
Registro previo
Galería del Museo Nacional
de Antropología

29 FESTIVAL
INTERNACIONAL DE PIANO
EN BLANCO & NEGRO
7 AL 29 NOV 2026 | Sáb, 20 h | Dom, 18 h
Auditorio Blas Galindo | $250
Con música de:
Rachmaninoff • Gabriela Ortiz • Chopin
María Granillo • Manuel M. Ponce • Mendelssohn
Schubert • Liszt • Scriabin • Beethoven • Bach
John Cage • Mario Lavista • Ana Lara • Debussy
Andrea Casarrubios • Clarice Assad • Ravel • Y más
Al piano:
Dmitry Masleev (RU) • Edith Ruiz (MX) • Alexandra Balog (HU)
Lucille Chung (CA) • Sheng Cai (CA) • Mauricio Náder (MX)
Carlos Manuel Vargas (DO) • Mishka Rushdie Momen (UK)
CENART
cenartmx
Boletos y descuentos en taquillas y cenart.gob.mx
Av. Río Churubusco 79, Country Club, Coyoacán, CDMX
cenart.gob.mx

Exposición
Dr. Atl.
Energía cósmica de la materia
Entrada libre
Inauguración
4.Nov.2026 | 19 h
MUSEO NACIONAL DE ARTE
Tacuba 8, Centro Histórico, Ciudad de México
Síguenos en munal.mx

MUSEO NACIONAL DE ARTE
PARTICIPA EN LA
OFRENDA
MUNAL
VISÍTALA DEL 28 DE OCTUBRE AL 1 DE NOVIEMBRE

La Academia Mexicana de Música Antigua para Órgano, invita
XXXIV Festival Internacional del Órgano Barroco 2026
Concierto de órgano
Gustavo Delgado Parra
Obras de J.S. Bach, Reincken, Sweelinck, Pasquini, Weckmann, Delgado Parra y Huw Morgan.
Domingo 1 de noviembre, 15:00 hrs.
Parroquia de San Agustín, Horacio 921, Polanco, CDMX
Entrada libre
Festival Internacional del Órgano Barroco

Arte, memoria y tradición
XXVI Feria de las Calacas
Diversos espacios del Cenart
Sábado 31 OCT y domingo 1 NOV, 11 a 21 h

90 Años OFUNAM

Orquesta Filarmónica de la **UNAM**

475+ Universidad de México

TERCERA TEMPORADA 2026

26 / 27 septiembre

CONCIERTO INAUGURAL
475+ Universidad de México
Festival CulturaUNAM

- **Sylvain Gasançon**, director titular
- **Arturo Chacón-Cruz**, tenor

- **Gabriela Ortiz**
  Fanfarria volcánica
  Estreno mundial
- **Verdi**
  O figli miei!... Ah, la paterna mano de *Macbeth*
- **Puccini**
  Crisantemi
  Nessun dorma de *Turandot*
- **Mahler**
  Sinfonía 1, *Titán*

$1200, $800 y $600
Programa fuera de abono

3 / 4 octubre

INFORME SOBRE CIEGOS
Festival CulturaUNAM

- **Sylvain Gasançon**, director titular
- **Anastasya Terenkova**, piano
- **John Malkovich**, adaptación e interpretación sobre texto de Ernesto Sábato

- **Prokófiev**
  Selecciones de *Romeo y Julieta*
- **Alfred Schnittke - John Malkovich**
  Concierto para piano y orquesta de cuerdas - *Informe sobre ciegos*

$1800, $1400 y $900
Programa fuera de abono

9 / 11 octubre

54 FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO
Festival CulturaUNAM

- **Sylvain Gasançon**, director titular
- **Lukas Geniušas**, piano

- **Ana Lara**
  Breves sombras
- **Beethoven**
  Concierto para piano 4
- **Dvořák**
  Sinfonía 8

Viernes 9
Teatro Juárez de Guanajuato
$900, $665, $420 y $140
Programa fuera de abono

Domingo 11
Sala Nezahualcóyotl
$240, $160 y $100
Programa fuera de abono

17 / 18 octubre

PROGRAMA 1

- **Andrés Salado**, director huésped
- **Leia Zhu**, violín

- **Brahms**
  Obertura del Festival Académico
- **Bruch**
  Concierto para violín 1
- **José F. Vásquez**
  La ofrenda
- **Falla**
  Suite 2 de *El sombrero de tres picos*

24 / 25 octubre

PROGRAMA 2

- **Enrique Diemecke**, director huésped
- **Jorge Federico Osorio**, piano

- **Mozart**
  Obertura de *La flauta mágica*
  Concierto para piano 21, K. 467
- **Enrico Chapela**
  Ínguesu
- **Enrique Diemecke**
  Die Sir E

31 octubre

GALA JAVIER CAMARENA

- **Sylvain Gasançon**, director titular
- **Javier Camarena**, tenor

Obras de **Donizetti**, Gerónimo **Giménez**, Jacinto **Guerrero**, **Leoncavallo**, **Mascagni**, **Mozart**, Pablo **Sorozábal**, José F. **Vásquez** y **Verdi**, entre otros

Concierto organizado en colaboración con el Patronato y la Sociedad de Amigos de la OFUNAM

$2200, $1800, $1200, $900 y $600
Programa fuera de abono

7 / 8 noviembre

GALA DE ANIVERSARIO
PROGRAMA 3

- **Sylvain Gasançon**, director titular
- **Jennifer Velasco**, soprano
- **Rosa Muñoz**, mezzosoprano
- Coro del Teatro de Bellas Artes

- **Mahler**
  Sinfonía 2, *Resurrección*

14 / 15 noviembre

PROGRAMA 4

- **Srba Dinic**, director huésped
- **Robert Lakatos**, violín

- **Khachaturian**
  Vals de la suite *Masquerade*
  Concierto para violín
- **Bartók**
  Concierto para orquesta

21 / 22 noviembre

PROGRAMA 5

- **Katharina Wincor**, directora huésped
- **Guilhaume Santana**, fagot

- **Lera Auerbach**
  Ícaro
- **Weber**
  Concierto para fagot
- **Beethoven**
  Sinfonía 3, *Heroica*

28 / 29 noviembre

PROGRAMA 6
XXXIII Festival Universitario de Clarinete FaM UNAM

- **Ludwig Carrasco**, director huésped
- **Corrado Giuffredi**, clarinete

- **Arturo Márquez**
  Danzón 9
- **Óscar Navarro**
  II Concierto para clarinete
  Estreno en México
- **Franck**
  Sinfonía en re menor

4 / 5 / 6 diciembre

NOVENA SINFONÍA DE BEETHOVEN

- **Iván López Reynoso**, director huésped
- **Fernanda Allande**, soprano
- **Itzeli Jáuregui**, mezzosoprano
- **Mario Rojas**, tenor
- **Josué Cerón**, barítono
- Ensamble Coral Alemán
- Coro de la Universidad Anáhuac
- Coro Gradus ad Parnassum

- **Héctor Quintanar**
  Fiestas
- **Beethoven**
  Sinfonía 9, *Coral*

$500, $400 y $300
Programa fuera de abono

11 / 13 diciembre

NAVIDAD CON LA OFUNAM

- **Iván López Reynoso**, director huésped
- Niños y Jóvenes Cantores de la FaM UNAM
- Ensamble Vocal de Varones Da Capo
- Ensamble Coral Cuícatl

Selecciones de *El Cascanueces* de **Chaikovski** y villancicos

$500, $400 y $300
Programa fuera de abono

Sala Nezahualcóyotl
Viernes 4 de diciembre 8:00 pm
Sábados 8:00 pm
Domingos 12:00 pm

Teatro Juárez de Guanajuato
Viernes 9 de octubre 8:30 pm

Boletos (excepto donde se indica)
Primer piso $240
Orquesta y coro $160
Segundo piso $100

Consulta cartelera para transmisión de conciertos en musica.unam.mx

Boletos en taquilla y en línea
boletoscultura.unam.mx

Charlas previas
Sala Nezahualcóyotl, 7:00 pm
Ingreso con el boleto del concierto

música unam · ofunam · Amigos ofunam · radio UNAM · tv unam

Programación sujeta a cambios musica.unam.mx /ofunam /musicaunam

cultura UNAM · UNAM Nuestra gran Universidad